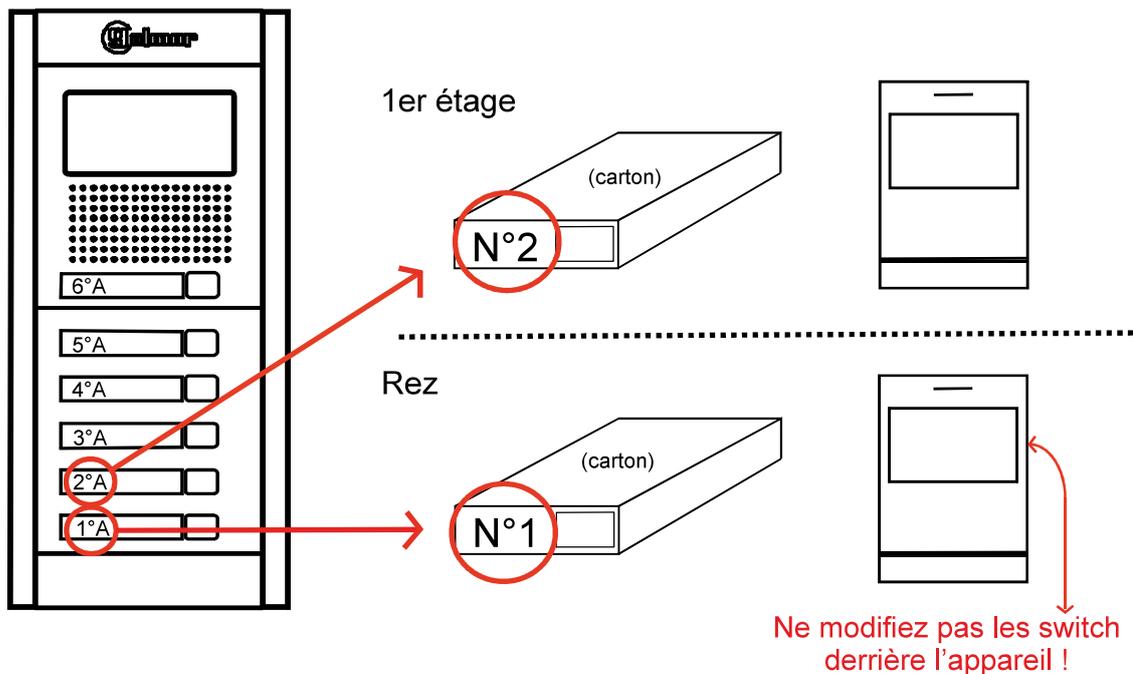


## Information pour l'installateur

Tout les moniteurs sont déjà programmés et testés chez nous prêt pour votre installation vous avez juste à raccorder selon le schéma

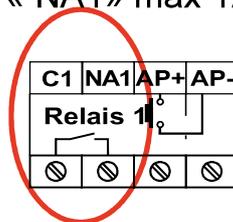
Pour savoir quel moniteurs va où : référez-vous sur le « N° » qui est inscrit sur son carton. Regardez ensuite sur la platine de rue le « N° » correspondant ainsi vous pouvez les placez comme vous le désirez. (le numéro 1 commence toujours en bas)

Exemple :



Pour le raccordement de la gâche :  
Vous pouvez raccorder selon schémas si vous avez une gâche max 12V 270mA

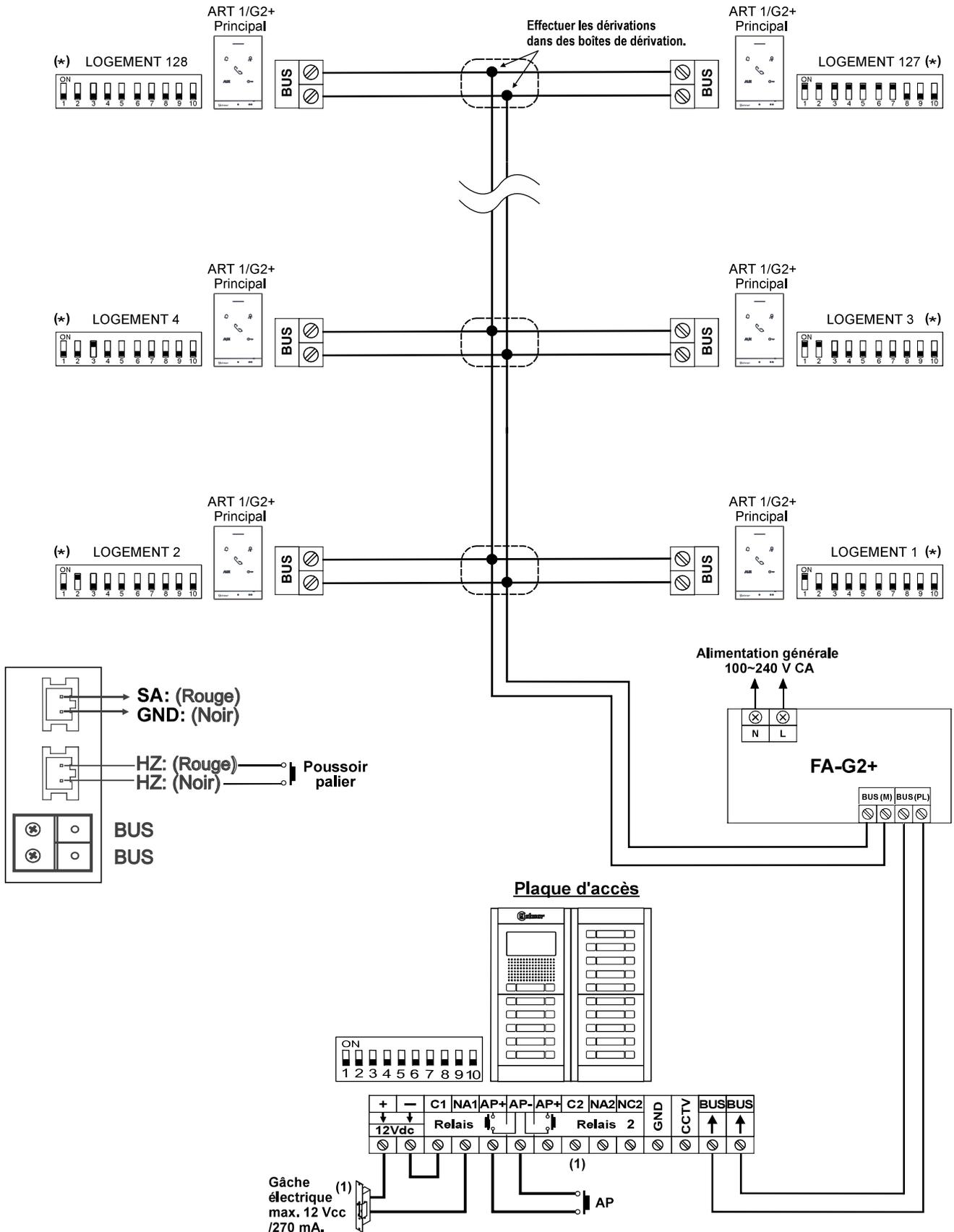
Autrement vous avez un contact libre de potentielle sur le relais 1 entre «C1» et « NA1» max 12V 270mA



Althaus SA

SCHÉMAS D'INSTALLATION

Portier audio avec 128 logements/combinés ART 1/G2+ et gâche électrique de courant continu Golmar.



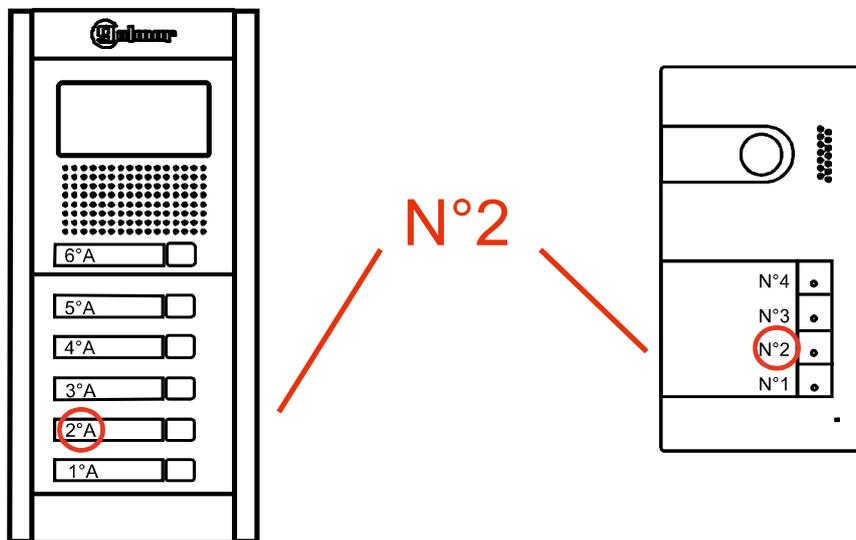
(1) Pour de plus amples informations relatives à la plaque (de rue), à l'installation, la configuration, la connexion d'une gâche électrique de courant alternatif, une 2<sup>e</sup> gâche électrique ou une installation mixte avec des moniteurs et combinés ART 1/G2+ et autres schémas d'installation (se reporter au manuel de la plaque [de rue] pertinent).

# Dépannage mise en service

Si lors de votre mise en service certains appareils fonctionnent mais ne sonnent pas depuis la platine de rue, suivez ces étapes :

Regardez sur la platine de rue à quelle numéro il est attribué

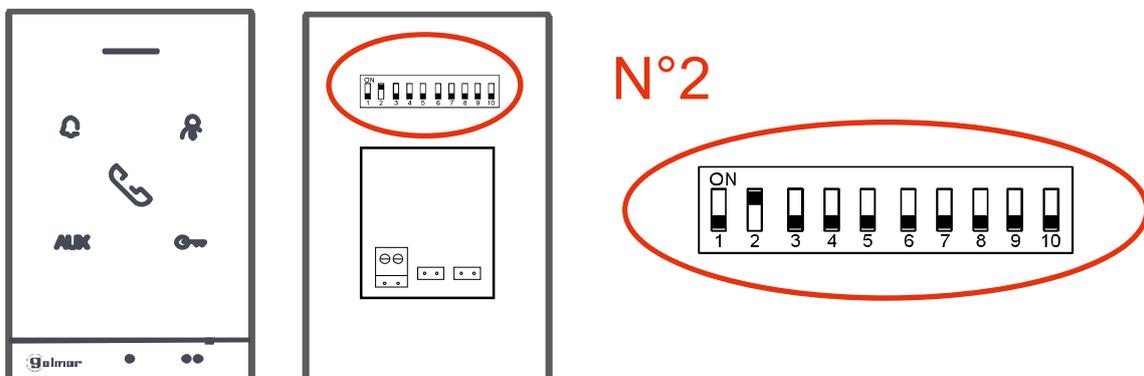
Exemple :



Puis regardez à l'arrière du combiné intérieur les switch puis regardé si ceux-ci correspondent au « N° » attribué

Voir les switch d'attribution au verso

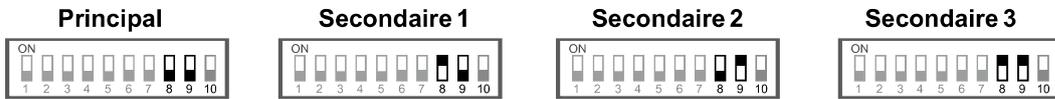
(Les switch sont préprogrammé chez nous mais il se peut qu'ils ont été bouger lors de la fixation de l'appareil)



Althaus SA

**Dip 1 à Dip 7** : permettent de configurer l'adresse locale du combiné (adresses de 1 à 128).  
**Remarque** : Installations mixtes avec moniteurs (adresses de 1 à 32).

**Dip 8 et Dip 9** : établissent si le combiné est principal ou secondaire. Chaque logement doit avoir un seul combiné principal.



**Dip 10** : permet de configurer la fin de la ligne. Il doit toujours être placé sur OFF dans les installations pourvues uniquement de combinés ART 1/G2+. En ce qui concerne les installations mixtes de moniteurs avec des combinés ART 1/G2+ dans la même logement, le placer sur ON sur les combinés en fin de câble de bus et ne le laisser sur OFF que sur les combinés intermédiaires.

